

## Verksamhetsberättelse – Föreningen Littfest 2022

**Ordförande:** Jan-Olov Carlsson

**Kassör:** Angelica Barahooi Johansson

**Valberedning:** Anahita Ghazinezam

**Revisorer:** Hans Lindberg (ordinarie), Jan Danielsson (suppleant)

**Firmatecknare:** Firmatecknare är ordförande och kassör var för sig. Utöver dessa har ekonomiassistent Elenor Nordström (850824-7809) och Patrik Tornéus (710117-9351) full teckningsrätt i likhet med ordförande och kassör. Även detta var för sig.

**Medlemmar:** Inför verksamhetsåret 2022 hade föreningen Littfest 8 medlemmar. Summan är i princip oförändrad.

**Kontor:** Under 2022 har Föreningen Littfest haft kontor på Kungsgatan 48 för att bedriva den dagliga verksamheten.

**Anställda:** Patrik Tornéus, Erik Jonsson och Elenor Nordström har under 2022 haft vardera 50% tjänster för att arbeta med Littfest. Även Patricia Fjellgren har varit anställd för Littfest för projektet Artact, med 3 månader på 50% under slutet av 2022, inför festivalen 2023.

**Bifogas:** ”Littfest i siffror 2022” och ”Littfest i media 2022”.

### Föreningen Littfests styrelse 2022

Ordinarie ledamöter:

- Jan-Olov Carlsson (561001-8573), ordförande
- Angelica Barahooi Johansson (831114-8509), kassör
- Erik Jonsson (sekreterare)
- Hanna Hindriks
- Angelica Barahooi Johansson
- Katharina Eriksson
- Anneli Furmark
- Linus Råde
- Maria Sundström
- Vera Lynøe
- Patrik Tornéus
- Kamal Shaswar

### Upplägg

Verksamhetsåret 2022 har i hög grad handlat om att förbereda och slutföra Littfest 2022 samt förbereda Littfest 2023. Själva Littfest 2022 rapporteras separat och kommer därför inte att behandlas i det följande.

I övrigt är verksamhetsberättelsen kronologiskt uppställd.

### Styrelsemöten

Föreningen har haft tre styrelsemöten (13/6, 20/9, 20/12) samt ett årsmöte 13/6. Till detta tillkommer också ett kortare digitalt informationsmöte 17/2. Noterbart är den mycket goda uppslutningen och det stora engagemanget på samtliga möten.

## **Januari, februari**

Januari och februari månader gick som vanligt åt till att förbereda stundande Littfest 2022, att färdigställa och trycka program. Även detta år kom delvis att präglas av pandemin och Littfest 2022 planerades därför att bli en hybridfestival med två produktionsbolag samt med en ny variant av Littfest-TV. In i det sista fanns emellertid en viss oro för olika typer av publikrestriktioner. Först den 9 februari 2022 hävdades restriktionerna, vilket gjorde det möjligt att genomföra festivalen med publik. Vi kunde då åter öppna biljettförsäljningen, som varit stängd sedan december 2021.

Den 17 februari hade styrelsen också ett kortare digitalt informationsmöte om den kommande festivalen. Inga beslut togs, inte heller några anteckningar.

## **Mars**

17-19 mars. Littfest genomförs på Folkets hus i Umeå. Festivalen redovisas i separat bilaga.

## **April, maj, juni**

Som vanligt efterbearbetas Littfest, rapporter skrivs och redovisningar påbörjas. Men viktigast är nog att försöka få en bild av hur det gick med hybridfestivalen.

Den 13 juni äger föreningens årsmöte rum och efter det ett konstituerande möte och samkväm på Bokkafé Pilgatan i Umeå.

Före semestern arbetas det också intensivt tillsammans med Patricia Fjellgren inför hennes planerade anställning i EU-projektet ArtAct.

Vi undersöker också möjligheterna att nyttja det digitala festivalplaneringsverktyget Jetty, men det visar sig tyvärr inte vara anpassat för vår typ av festival.

## **Juli**

Semester.

## **Augusti, september**

Arbetet med Littfest 2023 tar sin början på allvar och arbetet med rapporteringar av bidrag och med ArtAct fortsätter och intensifieras.

20 september hålls föreningen Littfests tredje styrelsemötet. Littfests koordinatörer meddelar att de nu har genomfört planerat inköp av monitorer, tangentbord etc, för att underlätta arbetet och förbättra ergonomin på kontoret. I övrigt diskuterar primärt frågan om hjälp med ekonomihantering och/eller auktoriserad revisor. Beslut skjuts till framtiden.

Patrik och Erik besöker också Bokmässan i Göteborg för möten med samarbetspartners och finansiärer.

## **Oktober, november och december**

Under denna period skrivs de flesta ansökningar och festivalarbetet fortskrider. Inte minst hybridkonceptet tar upp en del tid.

Årets sista styrelsemöte hölls den 20 december. Den kommande festivalens samt val av ekonomihanterare diskuteras. Valet faller på Idottsservice. Den stora frågan är emellertid att Elenor Nordström i november känner av utmattningssymptom. Hennes fortsatta arbetskapacitet är mycket osäker och hon får inte heller någon läkartid för sjukskrivning utan står i värdkö, så därför bestämmer arbetsutskott och styrelse att Andréas Brännström ska

anställas med kort varsel januari, februari och mars 2023 på 50% eftersom att ekonomin tillåter detta.

Vid pennan  
Patrik Tornéus

Jan-Olov Carlsson

Erik Jonsson

Hanna Hindriks

Angelica Barahooi Johansson

Katharina Eriksson

Maria Sundström

Anneli Furmark

Linus Råde

Kamal Shaswar

Vera Lynøe